



Préparer la rentrée en 1^{ère} en Français

I - Afin de préparer l'entrée en classe de 1^{ère}, les enseignants vous demandent de lire pendant l'été, l'une des œuvres suivantes, au choix :

Entrée en 1^{ère} Technologique, œuvres proposées :

Candide, Voltaire
La servante écarlate, Margaret Atwood
La ferme des animaux, Georges Orwell
La Rose dans le bus jaune, Eugène Ébodé
Panorama, Lila Hassaine
La vague, Todd Strasser
A la ligne, Joseph Ponthus

Entrée en 1^{ère} Générale, œuvres proposées :

Supplément au voyage de Bougainville, Diderot
Candide, Voltaire
La Controverse de Valladolid, Jean-Claude Carrière
La servante écarlate, Margaret Atwood
1984, Georges Orwell
Une vie, Simone Veil
Les impatientes, Djaïli Amadou Amal
La Rose dans le bus jaune, Eugène Ébodé
Panorama, Lila Hassaine
A la ligne, Joseph Ponthus
Madelaine avant l'aube, Sandrine Collette

Pour garder une trace de votre lecture, tenez un carnet de lecteur/lectrice si vous savez faire, ou prenez des notes sur les personnages, leurs relations, l'intrigue, les thèmes abordés, et le genre littéraire de l'œuvre.

Cette lecture fera l'objet d'un contrôle, en classe, à la rentrée.

II - Ces lectures sont en lien avec le premier objet d'étude abordé dans l'année autour du *Discours de la servitude volontaire* d'Etienne de La Boétie. Il faut que vous achetiez cette œuvre dans l'édition : **Les Ateliers d'Acte Sud** (ISBN, 2330205961).

III - Pour celles et ceux d'entre vous qui ne l'ont pas encore (ou qui l'ont perdu), procurez-vous le **Cahier de grammaire 2de/1^{ère}** collection **Grevisse langue française** (éd. Magnard, ISBN 2210117410)